

LOVEN OM KONKURRENCE

Hvis begge makkerpar har fit og omtrent 20 hp hver, har det vist sig, at følgende teser er korrekte i de fleste tilfælde:

1. Lad ikke modparten få kontrakten på 2-trinnet!

Hvis modparten køber kontrakten på 2-trinnet, vil de i de fleste tilfælde få et godt spil uanset, om kontrakten vinder eller ej. Vinder kontrakten, kunne ville vi være sluppet billigere ved at gå ned i en kontrakt på 3-trinnet. Går kontrakten ned, kunne vi formentlig selv have vundet en kontrakt på 3-trinnet.

2. 3-trinnet tilhører modparten!

Hvis begge sider har en 8-kortsfit, skal man lade modstanderne få kontrakten, hvis de går på 3-trinnet. Vinder kontrakten går vi selv to betet. Går kontrakten ned, ville vi stadig være gået ned.

SENERE BALANCERING I DEFENSIVEN

Selv om begge parter i defensiven passer i første melderunde, er det ofte muligt at balancere med fordel, når modparten går i stå. Følgende omstændigheder skal helst være opfyldt:

1. Modparten er gået i stå på højst 2-trækket.

2. Modparten har fundet fit.

Når modparten går i stå på højst 2-trækket har de vurderet, at deres samlede styrke ikke rækker til udgang. Hvis du kan stole på deres vurderingsevne, råder de over 18-24 point. Dermed råder jeres side over 16-22 point, uafhængigt af din egen hånds styrke. Besidder du en temmelig svag hånd, har makker åbenbart ikke kunne finde en god melding, der passede til hans rimelige hånd. Er din hånd således godt fordelt, skal det altid overvejes at balancere selv med en meget svag hånd. Makker må simpelthen have nogle point!

Formålet med en sådan balancering er næsten altid at lokke modparten op på 3-trækket, så vi har en bedre chance for at sætte dem. Og hvis de ikke lader sig lokke, så må vi vinde vores balanceringskontrakt, eller forsøge at slippe med 1 bet. Selv det vil ofte resultere i et godt resultat. Er modparten gået i stå på 3-trækket, er de deroppe, hvor vi ønsker dem, og det kan som regel ikke betale sig at balancere, når vi ikke har meldt tidligere.

Det er afgørende for, hvorvidt du skal balancere på 2-trækket, om modparten er gået i stå i en fit eller ej. Her bruger man følgende tommelfingerregel:

Hvis modparten har en fit, er det sandsynligt, at vi også har en fit!

Det er vigtigt ved balancering på 2-trækket at vi kan finde en fit at spille i. Vi skal jo have 8-9 stik, og det er ikke let uden en fit, når modparten samtidigt har halvdelen af pointene. Det kan blive dyrt, især hvis de strafdobler os. Balancer kun, når de har fundet fit. Lad os se 2 simple meldeforløb:

1. N	S	2. N	S
1♣	1♦	1♥	1♠
1♥	2♥	2♣	2♥

I det første meldeforløb har Syd støttet Nord's hjerterfarve. De er gået i stå i en fit. Det skal kraftigt overvejes, om vi skal forsøge at stjæle spillet i eksempelvis 2♠.

I det andet meldeforløb har Syd præfereret til åbningsfarven. Dette lover ikke ægte fit, og det er tilrådeligt at sælge ud.

Der bør næsten altid balanceres med en dobling. Der er ikke noget styrkekrav til sådan en dobling, men den beder blot makker om at vælge mellem de umeldte farver. Makkeren bør ikke gå mod udgang, og bør som regel sælge ud, hvis modparten går videre. Hvis den hånd, der skal balancere, er kort i en umeldt farve, kan der balanceres i en anden umeldt farve frem for at balancere med en dobling. Der må aldrig meldes Pas til en balancerende dobling af nød!

2UT I BALANCERING

Ved balancering må man lære at sno sig!. Med et ord fra engelsk kaldes det at "scramble". Balancering adskiller sig fra andre typer meldeforløb ved, at der ikke er plads til at kommunikere sig frem til en fit. Ved at lytte til modpartens meldinger har vi besluttet, at det sandsynligvis kan være til vores fordel, at vælte ind og konkurrere. Systemet skal derfor være gearret til, at vi opnår størst mulighed for at finde en acceptabel fit. 2ut er en melding, der skal hjælpe os til at scramble.

Når modparten er gået i stå i 2♥ eller 2♠ antyder 2ut et valg imellem 2 umeldte farver.

Begge parter i makkerparret kan anvende 2ut i denne betydning. Lad os først fokusere på den hånd, der balancerer:

Er modparten gået i stå i 2♥, balanceringsdobles, hvis spar er en mulig farve at spille i. 2ut derimod lover kun tilpasning til begge minorfarver.

Hvis modparten er gået i stå i 2♠ lover en balanceringsdobling rimelig tilpasning til samtlige umeldte farver, hvorimod 2ut blot lover tilpasning til 2 umeldte farver. Indmelders makker kaldes fortsætteren, og denne skal i første omgang foretage et valg mellem minorfarverne. Hvis fortsætteren rammer en af indmelders farver, spiller vi her. Har fortsætteren ikke ramt en af indmelders farver, melder indmelderen den af disse, som kan meldes billigst muligt. Fortsætteren accepterer enten denne farve eller flytter over i den sidste umeldte farve. Læg mærke til, at fortsætteren aldrig må vælge hjerter i første omgang. Det kunne jo være, at indmelder havde begge minorfarver. Endvidere bør fortsætter altid vælge klør, hvis denne farve foretrækkes frem for hjerter. For hvis fortsætter melder 3♦, risikerer han jo, at indmelder med hjerter og klør flytter til 3♥.

Når makker har balanceringsdoblet:

Hvis makker har dobbelt 2♥ betyder 2ut fra fortsætter, at dobleren skal vælge imellem minorfarverne.

Hvis makker har dobbelt 2♠ udtrykker en melding på 3-trækket ønske om at spille i netop den farve.

2ut lover derimod, at man har et ligeligt valg imellem mindst 2 alternativer. Dobler vælger i første omgang mellem minorfarverne. Endvidere benyttes de samme principper, som for indmelder og fortsætter ovenfor. Læg mærke til, at det dog nu er dobler, der er i fortsætterens rolle.

Zonestilling

Eftersom balancering ofte opererer med nedgang i egen kontrakt, bør zonestillingen tages i betragtning.

→ *Undlad at balancere i zonen, hvis du er i tvivl!*

Turneringsform

Turneringsformen kan være helt afgørende for balancering.

I de fleste tilfælde opererer vi med relativt små forskelle, hvilket er mere væsentligt i en klassisk partturnering.

→ *I klassiske partturneringer bør defensiven balancere aggressivt!*

En gang imellem vil en aggressiv balancering koste dyrt. Dette kan parret leve med i klassiske partturneringer, hvorimod det er en tung post i en IMP Partturnering.

En fatal bagside ved at balancere aggressivt i zonen i klassiske partturneringer er, at kontrakten kan gå 2 betere, og derved undergå ethvert resultat offensiven kunne have opnået ved egen kontrakt.

Quiz Sen balancering 2014 Part 1

1. Nord giver. Ingen i zonen.

N Ø S V
 1♥ Pas 2♥ Pas
 Pas ?

♠ EB7
 ♥ 73
 ♦ D985
 ♣ D872

1. 2♥ er svag med 6-9p. 2. 2♥ er konstruktiv med 8-11p.
 Hvad melder du med følgende hånd:

2. Øst giver. Nord-Syd i zonen.

Ø S V N
 1♦ Pas 3♦ Pas
 Pas ?

♠ EB7
 ♥ D985
 ♦ 73
 ♣ D872

1. 3♦ er invit med 10-12p. 2. 3♦ er spær.
 Hvad melder du med følgende hånd:

3. Syd giver. Øst-Vest i zonen.

S V N Ø
 1♣ Pas 1♥ Pas
 2♥ Pas Pas ?

♠ D732
 ♥ E8
 ♦ K843
 ♣ 983

Hvad melder du med følgende hånd:

4. Vest giver. Alle i zonen.

V N Ø S
 1♦ Pas 1♥ Pas
 2♦ Pas Pas ?

♠ KB82
 ♥ D83
 ♦ 94
 ♣ E875

Hvad melder du med følgende hånd:

Quiz Sen balancering 2014 Part 2

1. Nord giver. Ingen i zonen.

N	Ø	S	V
1♣ Pas		1♦ Pas	
1♠ Pas		2♠ Pas	
Pas	?		

♠ 72
♥ KB82
♦ 42
♣ KDT72

1. 1♣ er naturlig. 2. 1♣ er forberedende.
Hvad melder du med følgende hånd:

2. Øst giver. Nord-Syd i zonen.

Ø	S	V	N
1♠ Pas		1ut Pas	
2♦ Pas		2♠ Pas	
Pas	?		

♠ 72
♥ KB82
♦ 42
♣ KDT42

Hvad melder du med følgende hånd:

3. Syd giver. Øst-Vest i zonen.

S	V	N	Ø
1♥ Pas		2♥ Pas	
Pas	?		

♠ K32
♥ 52
♦ K43
♣ K8652

Hvad melder du med følgende hånd:

4. Vest giver. Alle i zonen.

V	N	Ø	S
1♥ Pas		2♥ Pas	
Pas	?		

♠ 876432
♥ 2
♦ K63
♣ D97

Hvad melder du med følgende hånd:

Quiz Sen balancering 2014 Part 3

1. Nord giver. Ingen i zonen.

N Ø S V
 1♥ Pas 2♥ Pas
 Pas ?

♠ BT63
 ♥ B76
 ♦ 4
 ♣ EK765

Hvad melder du med følgende hånd:

2. Øst giver. Nord-Syd i zonen.

Ø S V N
 1♦ Pas 2♦ Pas
 Pas ?

♠ D9
 ♥ K832
 ♦ 42
 ♣ KBT42

Hvad melder du med følgende hånd:

3. Syd giver. Øst-Vest i zonen.

S V N Ø
 1♠ Pas 2♠ Pas
 Pas ?

♠ 72
 ♥ ED72
 ♦ DB96
 ♣ 852

Hvad melder du med følgende hånd:

4. Vest giver. Alle i zonen.

V N Ø S
 1♠ Pas 2♠ Pas
 Pas ?

♠ 732
 ♥ 2
 ♦ KDT63
 ♣ KB97

Hvad melder du med følgende hånd:

Quiz Sen balancering 2014 Part 4

1. Nord giver. Ingen i zonen.

N	Ø	S	V
1♥ Pas	2♥ Pas		
Pas	Dbl	Pas	?

♠ T63
♥ KD62
♦ DB3
♣ D93

Hvad melder du med følgende hånd:

2. Øst giver. Nord-Syd i zonen.

Ø	S	V	N
1♥ Pas	2♥ Pas		
Pas	Dbl	Pas	?

♠ 8762
♥ K83
♦ 2
♣ ED842

Hvad melder du med følgende hånd:

3. Syd giver. Øst-Vest i zonen.

S	V	N	Ø
1♥ Pas	2♥ Pas		
Pas	Dbl	Pas	?

♠ EB3
♥ D72
♦ DB762
♣ 85

Hvad melder du med følgende hånd:

4. Vest giver. Alle i zonen.

V	N	Ø	S
1♥ Pas	2♥ Pas		
Pas	2ut	Pas	?

♠ EDT2
♥ D82
♦ D3
♣ 8632

Hvad melder du med følgende hånd:

Quiz Sen balancering 2014 Part 5

1. Nord giver. Ingen i zonen.

N	Ø	S	V
1♠	Pas	2♠	Pas
Pas	2ut	Pas	?

♠ E87
♥ 83
♦ E9753
♣ D83

Hvad melder du med følgende hånd:

2. Øst giver. Nord-Syd i zonen.

Ø	S	V	N
1♠	Pas	2♠	Pas
Pas	Dbl	Pas	?

♠ D76
♥ E832
♦ 83
♣ D842

Hvad melder du med følgende hånd:

3. Syd giver. Øst-Vest i zonen.

S	V	N	Ø
1♠	Pas	2♠	Pas
Pas	Dbl	Pas	2ut
Pas	?		

♠ 86
♥ EK53
♦ 9832
♣ DB4

Hvad melder du med følgende hånd:

4. Vest giver. Alle i zonen.

V	N	Ø	S
1♥	Pas	2♥	Pas
Pas	Dbl	Pas	2ut
Pas	3♦	Pas	?

♠ DT2
♥ K982
♦ K3
♣ B632

Hvad melder du med følgende hånd:
